

ПЪРВА АНГЛИЙСКА ЕЗИКОВА ГИМНАЗИЯ - СОФИЯ

КОНСПЕКТ

за определяне или промяна на годишна оценка
/ индивидуална или самостоятелна ФО / поправителен изпит /

Френски език - ИУЧ-ПП, 11. клас

Модул 2 „Писмено общуване“

ПИСМЕНО ОБЩУВАНЕ И РАБОТА С ТЕКСТ

1. Четене и разбиране на текстове (Lire; Compréhension écrite) - извличане на основна и конкретна информация, разпознаване на структура и смислови връзки.
2. Описание на снимки (Description de photos) - създаване на свързан писмен текст по визуална опора.
3. От устното към писменото общуване (De l'oral vers l'écrit) - преобразуване и структуриране на информация в подходящ писмен формат.
4. Писмено изразяване (Expression écrite; Cours d'expression écrite) - създаване на логичен, последователен и езиково правилен текст.

ЛИЧНОСТ, ВЗАИМООТНОШЕНИЯ И ЕМОЦИИ

5. Външност и описание (Les mots pour décrire; Apparence) - използване на подходяща лексика за описание на човек.
6. Имена и идентичност (Les noms de famille) - работа с лексика и текстове, свързани с личната и културната идентичност.
7. Място от детството (Un endroit de notre enfance) - писмено описание и разказ за лично преживяване и спомен.
8. Емоции (Les émotions) - изразяване и описание на чувства, реакции и емоционални състояния.
9. Любов, качества и недостатъци (L'amour, les qualités et les défauts) - писмено представяне на отношения и личностни характеристики.
10. Любов и взаимоотношения (Amour... toujours ?) - работа с текст и формулиране на собствена позиция по темата.

ОБЩЕСТВО, КУЛТУРА И ФРАНКОФОНСКИ СВЯТ

11. България във франкофонското пространство (Situer la Bulgarie dans la francophonie) - представяне на мястото на България във франкофонския свят.
12. Изкуството да се изразяваме на френски (L'art de s'exprimer en français) - подбор на подходящи езикови средства според комуникативната ситуация.
13. Домашни задължения и обществено поведение (Grève des tâches ménagères) - разбиране и коментиране на текст; предлагане на решения.
14. Училищни и житейски ритми (Les rythmes) - описание и сравнение на организацията на ежедневието.
15. Културни теми (Cours de culture) - писмено представяне и коментиране на културни явления.
16. Миграция и културна идентичност (Une Vietnamiennne émigrée au Québec) - разбиране и интерпретиране на текст за миграция и адаптация.

ХРАНА, КУЛИНАРИЯ И ПОТРЕБИТЕЛСКА КУЛТУРА

17. Рецепти и любими храни (Le monde des recettes et les péchés mignons) - лексика и писмени задачи, свързани с храна и кулинарни предпочитания.
18. Хранене и кулинарни практики (Bon appétit) - създаване на текстове по теми за хранене и гастрономия.
19. Знаци за качество във Франция (Labels en France) - разбиране и представяне на информация за качество, произход и потребителски избор.

ПРИРОДА И ОКОЛНА СРЕДА

20. Природни и климатични промени (Quand l'hirondelle ne fait plus le printemps) - четене, разбиране и писмено коментиране на текст по екологична тема.
21. Информирание и обществен риск - анализ на информация, формулиране на позиция и аргументи в писмен вид.

ГРАМАТИЧНИ И ЛЕКСИКАЛНИ СРЕДСТВА ЗА ПИСМЕНО ОБЩУВАНЕ

22. Изявително наклонение (L'indicatif) - правилна употреба на глаголните времена в писмен текст.
23. Минало свършено време и минали времена (Le passé composé; les temps du passé) - употреба и съгласуване при разказване за минали събития.
24. Отрицание и ограничение (La négation; la restriction) - правилно изграждане на отрицателни и ограничителни конструкции.
25. Бъдеще предварително (Le futur antérieur) - образуване и употреба в писмени контексти.
26. Подчинително наклонение (Le subjonctif) - образуване и употреба при изразяване на отношение, желание, оценка и необходимост.

27. Сравнение (L'expression de la comparaison) - езикови средства за сравняване на лица, предмети, ситуации и явления.

28. Въпросителни конструкции (L'interrogation) - правилно формулиране на въпроси в писменото общуване.

29. Местоимения (Les pronoms) - правилна употреба на изучените местоименни форми.

30. Изразяване на причина (Expression de la cause) - свързване на идеи и изграждане на причинно-следствени отношения.

ПИСМЕНИ ЗАДАЧИ И ПРЕДСТАВЯНЕ

31. Съчинение (Composition) - планиране, структуриране и създаване на завършен писмен текст.

32. Представяне на книги (Présentations de livres) - писмено и устно структуриране на информация за литературно произведение.

33. Прегovor и обобщение (Révision) - систематизиране и прилагане на изучената лексика, граматика и комуникативни модели.

ОЧАКВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Ученикът трябва да може да:

1. Разбира основната и конкретната информация в писмени текстове по изучените теми.
2. Извлича, подбира и организира информация от текст според поставена задача.
3. Създава свързани и логично структурирани писмени текстове на френски език.
4. Описва хора, места, снимки, преживявания и събития с подходяща лексика.
5. Разказва за минали събития, като използва правилно изучените минали времена.
6. Изразява мнение, оценка, емоции и отношение в писмена форма.
7. Сравнява лица, ситуации, културни практики и явления и формулира изводи.
8. Пише по лични, обществени, културни и екологични теми.
9. Използва подходящи езикови средства при описание, разказ, коментар и аргументация.
10. Използва правилно отрицателни, въпросителни и ограничителни конструкции.
11. Прилага futur antérieur и subjonctif в рамките на изучените комуникативни модели.
12. Използва подходящо местоименията и средствата за изразяване на сравнение и причина.
13. Създава писмен текст по визуална или текстова опора.
14. Редактира собствен текст по отношение на граматика, лексика, правопис и свързаност.
15. Структурира съчинение с увод, логично развитие и заключение.
16. Използва подходящ речник, граматична точност, правопис и пунктуация при писмено изпитване.