

ПЪРВА АНГЛИЙСКА ЕЗИКОВА ГИМНАЗИЯ - СОФИЯ

КОНСПЕКТ

за определяне или промяна на годишна оценка
/ индивидуална или самостоятелна ФО / поправителен изпит /

Български език и литература - ИУЧ-ПП, 11. клас

Избираем модул „Писмени формати“

I. ПИСМЕНИ ФОРМАТИ И ЗАДАЧИ ОТ ДЗИ

1. Писмени формати за задачите от ДЗИ с кратък свободен отговор.
2. Писмен формат на задачите от ДЗИ с разширен свободен отговор.
3. Съпоставителен анализ на художествен текст като основа за писмен отговор на литературни задачи.
4. Съпоставителен анализ на литературни творби.
5. Подготовка за интерпретативно съчинение върху изучавана и неизучавана творба.
6. Писмен формат на отговор на задачи, изискващи формулиране на теза.
7. Писмен формат на задачи, изискващи тълкуване на текст.
8. Езикови задачи с кратък свободен отговор.

II. АРГУМЕНТАЦИЯ И ЛИТЕРАТУРНА ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

9. „Угасна слънце“ и „Песен на човека“ - съпоставка.
10. „Угасна слънце“ - стратегии и правила за писане на аргументи.
11. Стратегии и правила за писане на аргументи.
12. Никола Вапцаров - „Ботев“.
13. Ботев в поезията на Дамян Дамянов.
14. Стратегии и правила за писане на теза.

III. ДЗИ - КРИТЕРИИ И ПИСМЕНИ ФОРМАТИ

15. Стратегии за оценяване на ДЗИ.
16. Критерии за оценяване на есе.
17. Формат ДЗИ - интерпретативно съчинение.
18. „Родното като изпитание“ - интерпретативно съчинение.
19. „Измеренията на другостта“ - есе.
20. ДЗИ - модул 2.

IV. ПРАКТИЧЕСКА ПОДГОТОВКА ЗА ДЗИ

21. Интерпретативно съчинение - сравнение на два художествени текста.
22. „Авторитетите днес“ - есе по формат на ДЗИ.
23. Модул 2 на ДЗИ - задачи с разширен свободен отговор.

ОЧАКВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Ученикът трябва да може да:

1. Разпознава основните писмени формати, използвани в задачите от ДЗИ.
2. Формулира кратък и разширен свободен отговор в съответствие с поставената задача.
3. Съпоставя художествени текстове и извежда общи проблеми, мотиви и идеи.
4. Формулира ясна теза и изгражда последователна аргументация.
5. Създава интерпретативно съчинение върху изучавана и неизучавана литературна творба.
6. Създава есе по зададен проблем, като спазва жанровите и композиционните особености.
7. Прилага стратегии за тълкуване на текст и за писане на аргументи.
8. Познава основните критерии за оценяване на есе и интерпретативно съчинение при ДЗИ.
9. Решава задачи с кратък и разширен свободен отговор по формата на ДЗИ.
10. Редактира и усъвършенства собствен писмен текст според изискванията за езикова, стилова и композиционна правилност.