

ПЪРВА АНГЛИЙСКА ЕЗИКОВА ГИМНАЗИЯ - СОФИЯ

КОНСПЕКТ

за определяне или промяна на годишна оценка
/ индивидуална или самостоятелна ФО / поправителен изпит /

Философия - ИУЧ-ПП, 11. клас

Модул 3 „Култура на мисленето“

I. МИСЛЕНЕ И ЛОГИКА

1. Мислещият човек.
2. Форми на мисленето.
3. Логически квадрат на Михаил Псел.
4. Таблици по истинност.
5. Дедуктивни аргументи.
6. Методи на научната индукция.
7. Логически грешки и паралогизми.

II. РАЗУМ, ВЯРА И КРИТИЧЕСКО МИСЛЕНЕ

8. Разум и вяра.
9. Критическо четене и анализ на философски и художествени текстове.

III. КРИТИЧЕСКО ЧЕТЕНЕ - ФИЛОСОФСКИ И ЛИТЕРАТУРНИ ТЕКСТОВЕ

10. Сенека - „Писма до Луцилий“.
11. Марк Аврелий - „Към себе си“.
12. Дени Дидро - „Монахинята“.
13. Жан-Жак Русо - „Общественият договор“.
14. Михаил Булгаков - „Майстора и Маргарита“.
15. Фридрих Ницше - „Тъй рече Заратустра“.
16. Димитър Димов - „Осъдени души“.
17. Франц Кафка - „Метаморфозата“.
18. Албер Камю - „Размисли за гилотината“.
19. Албер Камю - „Чумата“.
20. Албер Камю - „Чужденецът“.
21. Албер Камю - „Митът за Сизиф“.
22. Константин Станиславски - „Моят живот в изкуството“.
23. Жан-Пол Сартр - „Погнусата“.
24. Ерих Фром - „Да имаш или да бъдеш“.
25. Ерих Фром - „Изкуството да обичаш“.
26. Джордж Оруел - „1984“.

ОЧАКВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Ученикът трябва да може да:

1. Разпознава и характеризира основните форми на мисленето.
2. Прилага логическия квадрат и таблиците по истинност при анализ на съждения.
3. Различава дедуктивни и индуктивни аргументи и оценява тяхната обоснованост.
4. Разпознава логически грешки и паралогизми в аргументацията.
5. Формулира и защитава аргументирана позиция в дискусия.
6. Прилага критическо четене при работа с философски и художествени текстове.
7. Открива основни идеи, проблеми и аргументи в изучаваните произведения.
8. Сравнява различни философски позиции и прави обосновани изводи.